

AUDIOGUY
RECORDING
STUDIO

SOUND360
Dolby Atmos Music Studio

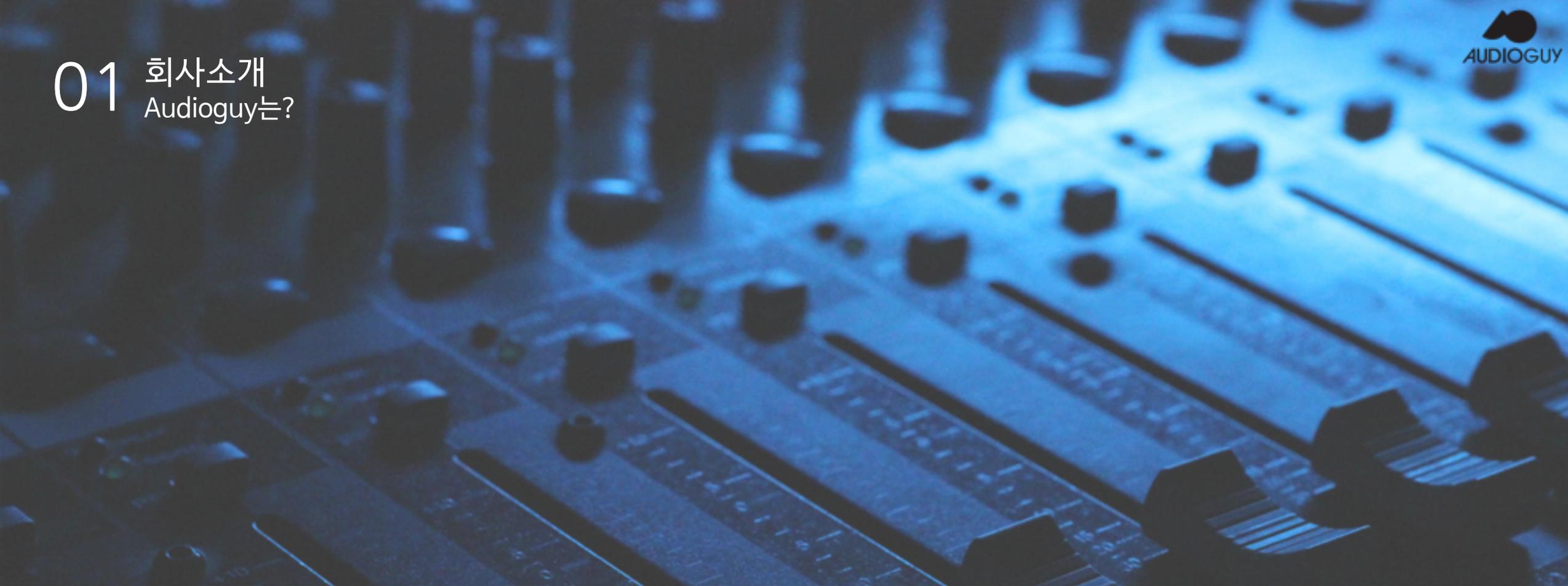


목차

- 01 회사소개 P. 03
- 02 조직도 P. 15
- 03 사업개요 P. 16
- 04 주요실행프로그램 P. 19
- 05 사업 계획 P. 31



01 회사소개 Audioguy는?



AUDIOGUY는

2000년 레이블에서 설립한 국악, 클래식, 재즈 등 어쿠스틱 음악 전문 레코딩 스튜디오.

공연장과 같은 풍부하고 자연스러운 건축 음향을 바탕으로 뵈젠도르퍼 92건반 피아노와 멀티채널 DSD레코딩, 그 밖의 수 많은 하이엔드 마이크 컬렉션을 지니고 있는 레코딩 스튜디오입니다.



■ 사업영역

제조업/음반기록물/정보통신업
디지털콘텐츠 제작 유통

■ 설립연도

2000년

■ 소재지

본사: 서울 은평구 은평로 245 3층
사회적경제허브센터

스튜디오A: 서울 종로구 효자동 23 B1

Dolby 스튜디오: 서울시 서초구 효령로 52길 57
산도스돌빌딩 B1

■ 인원수

11명

■ 연락처

TEL 02-734-3348
FAX 02-737-3348
E-MAIL audioguy1@naver.com

■ 홈페이지

www.audioguyrecords.com

01 회사소개 AUDIOGUY는?



“안녕하세요 오디오가이(주) 대표이사 최정훈입니다.”

- 경희대학교 포스터모던 음악과 레코딩 엔지니어 전공
- 1998-2000 금호 리사이트홀 음향감독
- 2003 국내최초 초고해상도 DSD 녹음방식 음악콘텐츠 제작 발매
- 2012 국내최초 3D Sound (바이노럴) 음반제작 및 유통
- 2013 LG전자 Naver 마스터링 음원 세미나
- 2013 Nominated for three best Jazz & Crossover awards in Jazz category (10th Korea Music Awards)
- 2013 Nominated for four best Jazz & Crossover performance awards (10th Korea Music Awards)
- 2014 대한민국 공식 애국가 녹음
- 2014 재즈 인 서울 11.1채널 3D 서라운드 콘서트
- 2015 LG V20 핸드폰 32bit 음원번들탑재
- 2015 홀로그램 오케스트라 레코딩
- 2015 슈퍼사운드콘서트
- 2016 TIDAL 및 Native DSD Music 유통계약
- 2016 Bugs 슈퍼사운드 DXD/DSD
- 2018 국내최초 3D 음악 콘텐츠 음원제작시스템 설립

01 회사소개

회사연혁

2020

● 서초동 예술의 전당 맞은편
Dolby Atmos 전용 스튜디오 설립

2019.12

● 법인전환
문화체육관광형 예비사회적기업 선정

2019

● 예술경영지원센터 기획사
사회개발지원사업 선정

2016-2019

● 뮤지션 음반제작지원 프로젝트
울림 1기-4기 운영

2016

● 재즈 인 서울
세종예술시장 소소 x Jazz in Seoul
기획 및 운영

2015

● 대중음악 2차 공연지원사업 수행
슈퍼사운드 콘서트 운영
그루버스 스트리밍 계약

2013

● 네이버 음원 콘텐츠 제공 계약

2000

● 오디오가이 설립

- 1/ STUDIO RECORDING
- 2/ LIVE RECORDING
- 3/ LOCATION RECORDING
- 4/ MASTERING & REMASTERING
- 5/ ALBUM PRODUCTION
- 6/ ARTIST MANAGEMENT
- 7/ STUDIO CONCERT





AUDIOGUY Studio Recording

“자연스럽고 어쿠스틱한
연주의 울림을 선명히 재현하는
오디오가이 스튜디오 레코딩”





LIVE & LOCATION RECORDING



국내 유일의 Dolby Atmos Music 제작 스튜디오

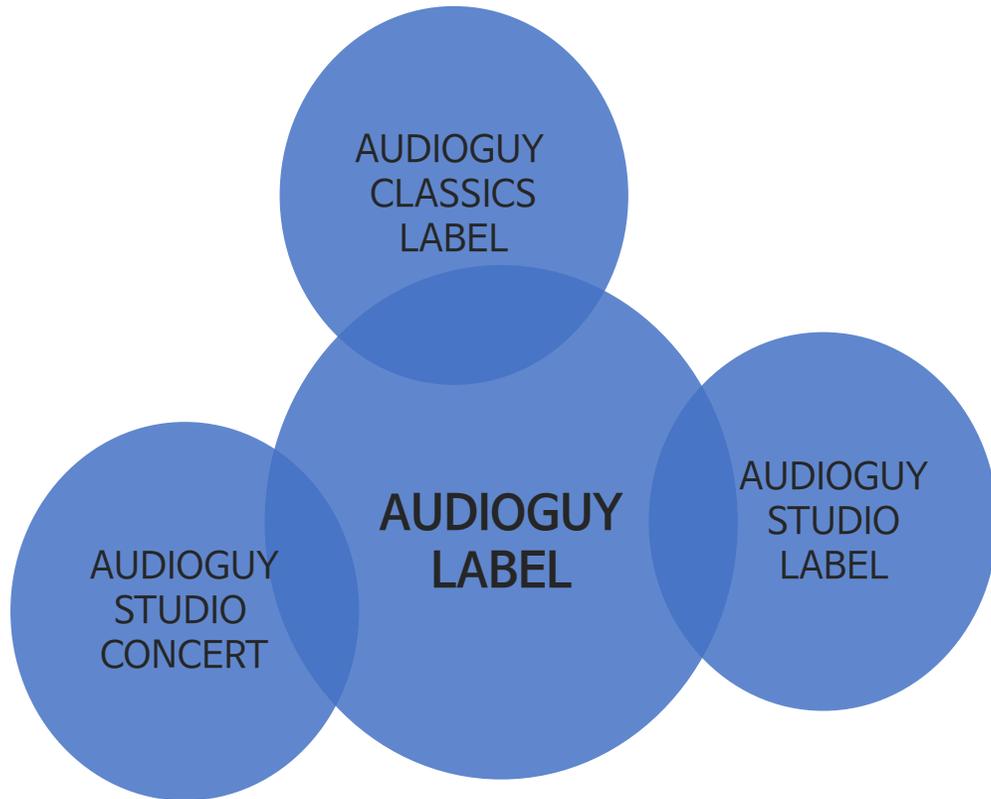


AUDIOGUY LABEL ALBUM PRODUCTION

- 2000년도부터 현재까지 클래식, 국악, 재즈계의 꾸준한 사랑을 받으며 활발한 활동을 하고 있는 AUDIOGUY 레이블은 국내외 뮤지션, 오디오파일 및 일반애호가들의 관심 안에서 오디오가이 클래식스(클래식 전문 레이블), 오디오가이 레이블(재즈, 국악 레이블), 오디오가이 스튜디오 레이블, 스튜디오 콘서트를 운영하고 있습니다.
- 이러한 노력을 바탕으로 2008년부터 현재까지 한국대중음악상 재즈&크로스오버 최우수연주/음반 수상 및 노미네이트 되는 등 꾸준한 성장세를 띄며 국내 주요 레이블로 자리매김 하고 있습니다.



AUDIOGUY LABEL >> AUDIOGUY CLASSICS

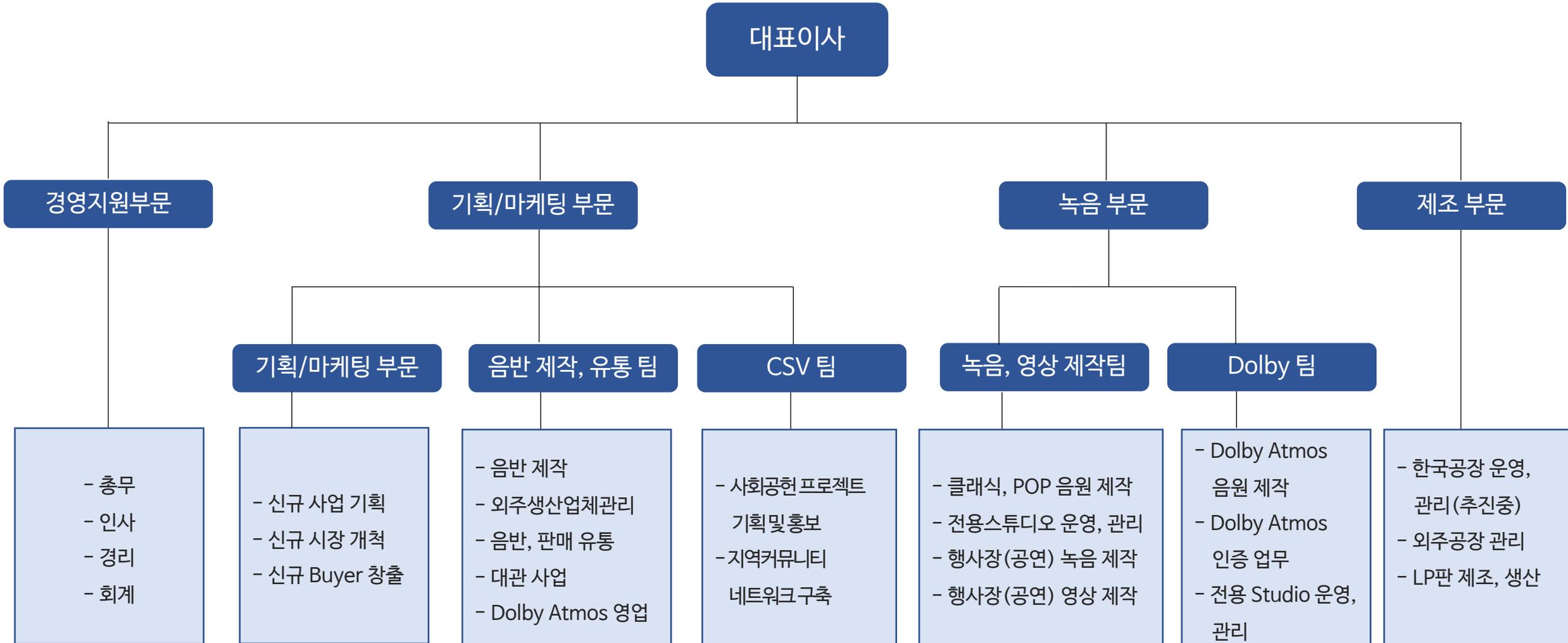


- 오디오가이 레이블의 **클래식 전문** 카테고리.
2000년부터 꾸준히 활동해온 클래식 전문 레코딩팀의 오랜 경험을 토대로 클래식 음반을 AUDIOGUY LABEL의 AUDIOGUY CLASSICS란 타이틀로 발매하고 있습니다.
- 클래식 주 녹음 장비인 호러스-피라믹스와 국악전문 공연장들의 네트워크를 기반으로 국내 **클래식계의 주요 레코딩팀**으로 인정받고 있습니다.

WORLDWIDE DISTRIBUTION



오디오가이는 HDTracks(미국), Linn Records (영국), Hi-Res Audio(독일), QUBAZ(프랑스), NAXOS(홍콩) 등 세계적인 음반유통사들의 국내 유일한 파트너로 오디오가이 레이블에서 제작한 뛰어난 음질의 국악음반들이 해외에서도 인정받고 있습니다.



03 사업개요

1. 레코딩 스튜디오(Dolby 전용 스튜디오 포함)
2. 공연 및 행사장 대관 사업
3. 음악 예술인 음반제작 및 유통사업
4. 음악 콘텐츠 (음원, LP, CD) 제작 및 유통사업

03 사업개요 사업실적

2020

오디오가이 울림 프로젝트 4기
“박세연 KBS 국악대상 수상”

2019

국내유일 고해상도 음원다운로드 사이트
UHDMUSIC.COM 제작/오픈

2018

국내 최초 7.1.4 채널 3D사운드 작업
오디오가이 울림 프로젝트 3기
“이재하 KBS 국악대상 수상”

2017

오디오가이 레이블
100번째 음반 발매

2016

고음질 음원, 해외판매 시작
아티스트 음반제작지원 프로젝트
“울림” 시작

2015

한국대중음악상
“The Best Jazz & Crossover Album ”

2012

국내 최초 바이노럴 레코딩 음반 발매

2008

오디오가이 제작앨범
한국대중음악상 수상

2006

유럽에서의 녹음 작업

2002

국내 최고 고해상도 DSD 방식 녹음 시작

Audio/Video
Recording,
Providing

녹음제작

녹음물(음원, 음반)
유통

영상물 제작

아티스트 홍보

국내
음악 영상
플랫폼
(네이버)

해외
음악 영상
플랫폼
(아마존)

Dolby Atmos/
Concerts

기존 음원
3D 변환

3D 음원/영상
기획, 제작, 유통

공연, 강연
기획 제작

3D 공연 대관

04 주요 시행 프로그램

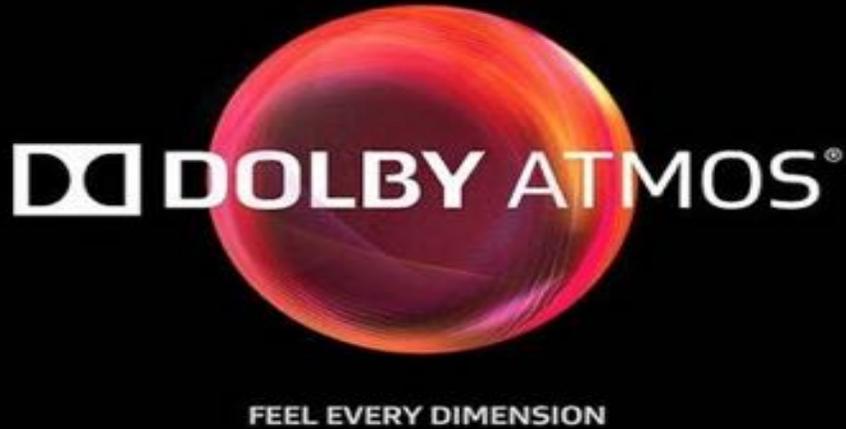
오디오가이는 아티스트의 창작활동을 돕고 실질적인 수익구조를 지원하기 위한 아티스트 지원 프로젝트로 올림 프로젝트, 라이브레코딩 프로젝트, 바이닐 제작지원 프로젝트를 매년 개최하고 있습니다.



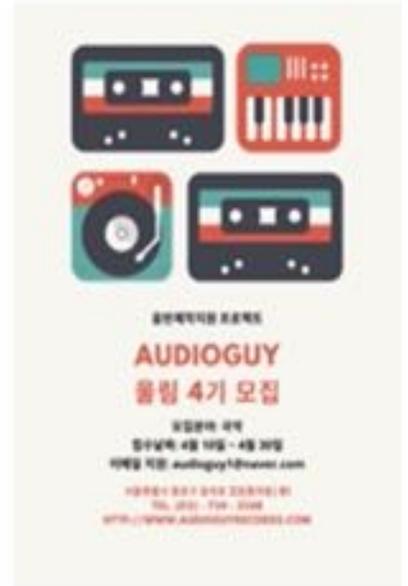
국내 유일의 Dolby Atmos 제작 스튜디오 : 오디오가이

- 3D Sound Dolby Atmos 음향에 대해 국내 유일의 독자적인 기술을 보유한 당사는 세계적인 음향 개발/공급 업체인 Dolby사의 한국지사와의 단독 계약을 맺고 돌비 전용 인증 스튜디오를 국내 최초로 설립.
- Dolby Atmos로 녹음한 음원 콘텐츠를 기획, 제작하여 한류의 글로벌 시장 진출 및 국내 3D Sound 시장 개척의 선두 주자로 약진.
- 해외 플랫폼 넷플릭스, 아마존, 타이달, 애플 TV 등을 통해 음원 및 영상 콘텐츠 제작/유통 사업 추진 중.
- 국내의 경우 네이버와 협업하여 네이버 나우 등을 통한 Dolby 3D Sound의 저변 확대를 협의 중.

Dolby Atmos



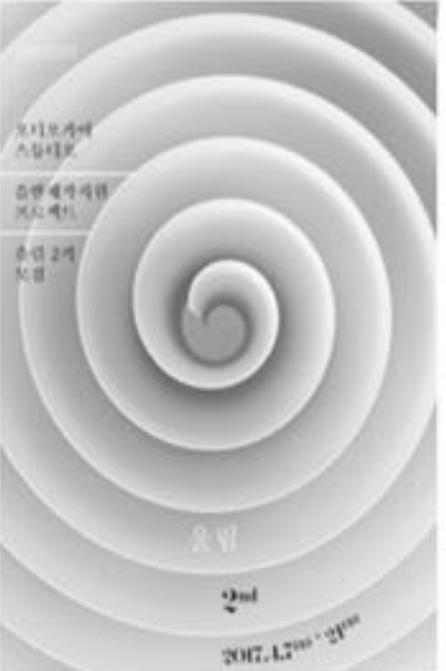
3D Dolby Atmos 음향에 대해 국내 유일의 독자적인 기술을 보유한 당사는 세계적 음향 개발/공급 업체인 Dolby사의 한국지사인 Dolby Korea와 단독 계약을 맺고 전용 녹음 스튜디오를 금년 12월말까지 설립, 운영하여 Dolby Atmos로 녹음한 음원 콘텐츠를 기획, 제작하여 한류의 글로벌 시장 진출 및 그 지속 가능성에 기여하고자 합니다.



울림프로젝트

울림프로젝트는 2016년부터 매년 100팀 이상 지원 그 중 4-5팀 선정하여 음반 제작을 위한 레코딩 지원 프로젝트입니다.

4대 보험에 가입되지 않은 프리랜서 음악인들로 음반을 낸 경험이 없는 음악인들을 위해 스튜디오 레코딩, 믹싱, 마스터링을 전액 지원하며 음반 발매로 좋은 결과를 이어가고 있어 아티스트의 큰 호응과 응원을 받고 있는 오디오가이의 대표적인 프로젝트입니다.





2020년도부터 라이브 레코딩 프로젝트와 바이닐 제작 지원 프로젝트도 개최하여 공연 실황 레코딩과 LP 제작을 희망하는 아티스트의 지원과 문의로 오디오가이의 성장 비즈니스 사업인 LP 제작의 홍보효과도 상승하고 있습니다.

Native DSD 등록

Showing the single result

Search Music

Search products... Search

Genres

Any Genres

Labels

Any Label

Composers

Any Composers

Available Qualities



Stylus Fantasticus

Arend Grosfeld

YES24 클래식 단독 판매 시리즈, 예스24 단독 판매 LP

아렌트 흐로스펠트 - 환상양식 하프시코드 연주집 (Arend Grosfeld - Stylus Fantasticus) [LP] | 200g 수제아날로그 디스크 |

Johann J. Froberger, Georg Bohm, Johann Caspar Ferdinand Fischer, Johann Sebastian Bach, Carl Philipp Emanuel Bach 작곡
4월 1일 | Audiguy | 2018년 06월 01일

첫번째 구매리뷰를 남겨주세요. | 판매지수 12

판매가	57,000원
할인가	46,200원 (19% 할인)
YES포인트	470원 (1% 적립) + 미니이추가적립 5만원이상 구매 시 2천원 추가적립
추가혜택부품	무선충전기 ... 주문금액대별 할인부품

판매량: 1
배송비: 무료

바로구매

주문시 4월 이내 출고 예정
서울특별시 영등포구 문영로 11 (마포로, 일신빌딩)
직박방점

예스24 클래식 판매 수량
HANTEO 지트와 qoon 지트 집계에 반영됩니다.

올림1기 Arend Grosfeld

예스24 LP 단독판매

2018 PREMIUM LIVE SHOWCASE

풍월당 쇼케이스

피프시리즈
아렌트 흐로스펠트

6월 1일 금요일 오후 7시 30분

한국이 음악 연구에 정통하여 활용하고 있는 네덜란드 출신의 알반트 연주자 아렌트 흐로스펠트

17, 18세기 바로크 시대의 음악. 그중에서 전통적인 측면을 지니고 있는 관현악과 주음표로써 기록한 형태로 작곡되었음을 연구했습니다. 프르베르거, 케를, 볼, 그트, 바흐, C.P.E. 바흐 등 그리고 독창적인 연주가 공헌 하므로 이야기를 만들기 위해 구체적인 알갱이로 직접 구성했습니다. 공헌 또한 국내에 실려있는 레코딩 스튜디오 오디오가사에서 도움을 가짐에 감사하고 제작했습니다. CD 발매에 앞서 LP 발매를 기념하여 연주자와 공헌 판매자를 보시고 다양한 이야기를 들려보는 시간을 마련했습니다.

AUDIOGUY

LP 발매기념 쇼케이스

올림2기 문지형

	문지형 - 20세기 무반주 첼로 작품집 Cello Solo Pieces of... 최저 16,500원 ★ 5.0(26) 판매처 9		문지형 - 현대음악 첼로 독주집 Cello Solo Pieces of... 최저 53,700원 판매처 4
	[오디오가이] 문지형 - 20세기 무반주 첼로 LP 53,700원 리뷰 2 오디오가이 레코드		[오디오가이] 문지형 - 20세기 무반주 첼로 아날로그... 300,000원 리뷰 1 오디오가이 레코드
	문지형 - 20세기 무반주 첼로 솔로 (Cello Solo Pieces of...) 14,900원 책나출력		JEEHYUNG MOON(문지형) - CELLO SOLO PIECES OF... 19,300원 교보문고책스
	[오디오가이] 문지형 - 20세기 무반주 첼로 솔로 16,500원 리뷰 28 오디오가이 레코드		[미개봉]문지형 현대음악 첼로 독주집-Cello Solo Pieces of... 53,000원 뉴백화점

올림4기 오경희, 정민아, 김태은 - 가야금 삼중주

Audioguy Records Showcase #01

산조적 감각 LP 발매 쇼케이스 / 김태은X오경희X정민아



LP 발매기념 쇼케이스

2019.11.23 SAT 7:30pm

www.audioguyrecords.com

tel. 02 734 2348

올림3기 이재하

Melón

앨범 정보

[정규] 이재하 거문고 산조
이재하

발매일 2018.08.16
장르 국악
발매사 비선문음주
기획사 비선문음주

★★★★★ 5.0 5명 >
맛갈 2개 >
공유

24 앨범다운 > FLAC 앨범다운 > 선물하기 >

올림5기 박세연

Melón

앨범 정보

[정규] 박세연 가야금 협주곡 김죽파 전승 민간풍류
박세연

발매일 2020.11.26
장르 국악
발매사 오디오가이레코드
기획사 오디오가이

★★★★★ 5.0 2명 >
맛갈 2개 >
공유

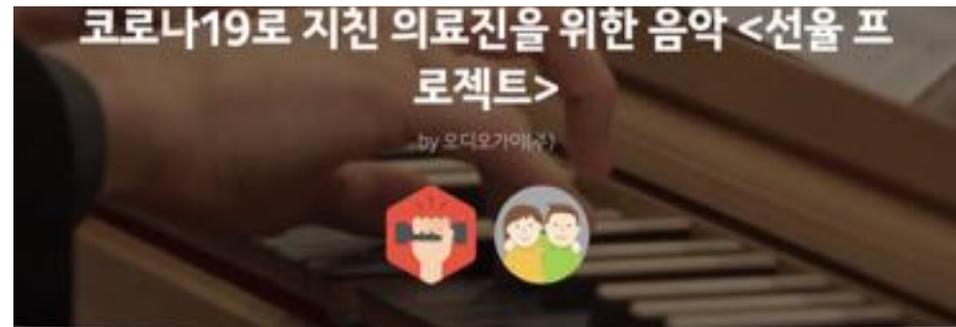
1 앨범다운 > FLAC 앨범다운 > 선물하기 >

선율프로젝트

2020.08.05, 07

- 코로나19로 지친 의료진들을 위한 음악회 개최
신촌세브란스병원 대강당, 당사 스튜디오

- 카카오 사회 공헌 플랫폼 '카카오같이가치'를 통해 공연에 참가하는 아티스트를 후원하는 모금함 개설 750만원을 모금 하여 후원
- 당기순이익 대비 30% 환원



최선을 다하고 있는 의료진의 지쳐가는 몸과 마음을 위해 아름다운 선율이 닿을 수 있도록 응원해주세요.

코로나19로 의료 현장 최전선에서 바이러스와 싸우며 치료에 전념하고 계신 의료진 및 자원봉사자님에게 감사와 위안이 될 수 있기를 기대합니다.

LP 제작 사업

아티스트 창작물에 대한 수익증대 모델로 LP의 경우 2019년 미국은 CD의 판매를 뛰어 넘을 정도로 현재 전세계적으로 활성화를 보이고 있으며 고부가가치 LP 산업을 통해서 아티스트에게 창작물의 보다 높은 로열티의 정산이 가능합니다.

2020년 다시 고부가가치 산업이 된 음악 콘텐츠의 LP 제작을 위한 공장시설을 준비하고 있습니다.

아날로그의 대표적인 LP와 함께 5G시대의 대표적인 AR과 VR에 맞춘 3D 사운드에 관해서 국내에서 가장 많은 경험과 노하우 그리고 제작 시설을 토대로 한 기술개발을 통해서 창작자의 수익을 극대화 합니다.



국내 최초 온라인 스트리밍 콘서트 진행

2020.02.26



TV 및 라디오와 다양한 매체에 출연하여 이후 방구석콘서트, 랜선콘서트라는 이름으로 국내 음악계에 무관중공연이 크게 확장되는 계기를 마련하였습니다.

라이브 360프로젝트

코로나19의 여파로 비대면 온라인 공연이 증가하고
있지만 예술인들의 수입은 전무한 상황

- 3D 사운드 기술을 접목한 유료 공연 스트리밍 플랫폼
'라이브 360' 프로젝트 올해 말 예정
- 음반 및 LP, 굿즈 제작을 통해 부가적 수입 창출 예정
- PC, 태블릿PC, 휴대폰을 통해 시.공간 제약 없이
고품질의 공연을 제공
- 공연 문화에 대한 일반인들의 문턱을 낮추고
예술인들의 안정적인 수입으로 창작활동에 집중 할 수
있는 생태계 조성

제1회 종로고음악제

2020.11.19-21



제1회 종로고음악제 

DAY 1
11월 19일 8 PM
바흐솔리스트서울
| 비밀의 궁정

DAY 2
11월 20일 8 PM
더 뉴바로크 컴파니
| 바로크 음악과 국악의 온전한 조우

DAY 3
11월 21일 4 PM
카운터테너 정민오 & 바흐솔리스트서울
| 바로크 음악 정원: 영국&프랑스

- 한국의 역사를 고스란히 간직하고 있는 서울의 중심인 종로에서 우리의 고유 음악인 정가와 서양의 옛 음악인 바로크 음악이 서로의 시대와 감성을 공유하는 음악제입니다.
- 오디오가이 공연장 인근 복합문화예술공간 BOAN1942의 33 MARKET 커피 쿠폰을 공연 티켓에 포함하여 공연 외에도 통의동 지역사회 커뮤니케이션 구축 예정입니다.
- 서울 맹학교 학생 및 학부모 초대

05 사업계획

오랜 시간 진실된 마음으로 음악과 함께 일생을 보낸 아티스트들의 삶
그리고 그들의 예술을 보다 더 많은 사람들에게 전하고 알리고 싶은 마음에
음반제작회사 **오디오가이**를 설립하여 2000년부터 지금까지 운영하고 있습니다.

공공시장 개척

음반 기획.제작.판매 등 레코딩 엔지니어링 전문기업으로서 당사의 강점을 활용하여 연관 공공기관에 적극적으로 홍보하고자 합니다.

소셜미션 강화

그동안 민간시장에 매출 비중이 높았으나, 공공시장 개척을 통해 수익성을 강화하고, 더 많은 뮤지션들의 위한 '올림프로젝트' (신진예술인 공연녹음, 음반제작, LP, 레코딩 사회서비스 지원)로 당사의 사회적 목적을 실현하고자 합니다.

교육사업

사업목적과 소셜미션 실현 기회를 증대시켜 문화예술인들 지원 및 취약 계층 사회서비스 확대, 교육 및 전문가 양성 교육을 실현하고자 합니다.



감사합니다

오디오가이(주)